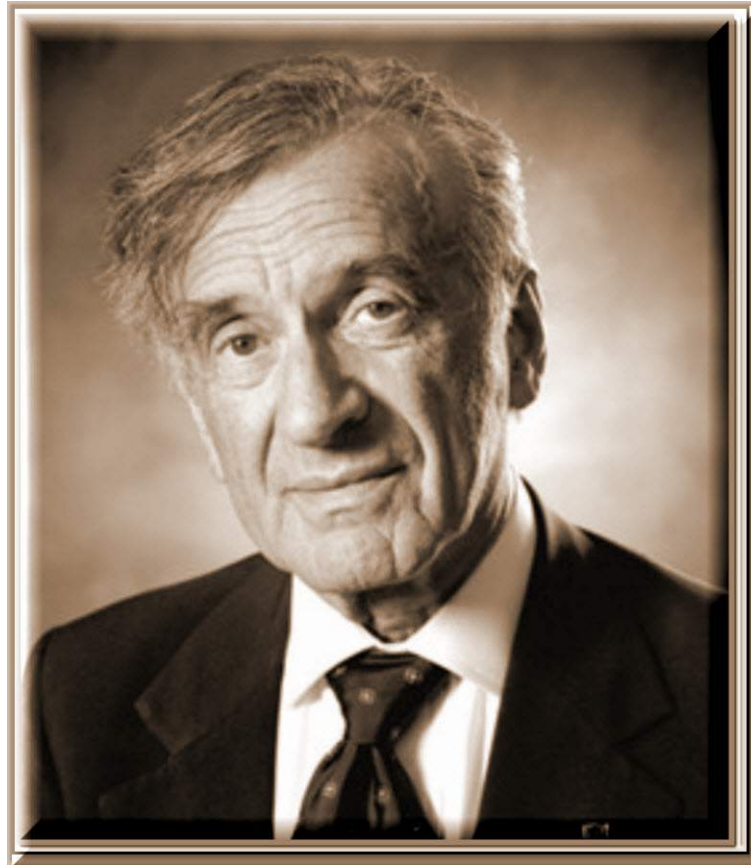


80
WIESEL, ELIE



28 septembrie 1928

WIESEL, ELIE (Eliezer)

28 septembrie 1928, Sighetu Marmăției, **Maramureș**

Prozator. A fost deportat, împreună cu familia, în lagărele de la Birkenau, Auschwitz și Buchenwald. Singurul supraviețuitor al familiei, se stabilește în Franța, la Paris, și își face studiile la Universitatea Sorbona. Devine corespondent al mai multor publicații din Franța, Israel și S.U.A. În 1956 emigrează în Statele Unite. Este profesor universitar la New York, iar din 1976 profesor de științe umaniste la Universitatea din Boston. Debutază în 1956, cu volumul de nuvele **Și lumea a rămas tăcută**, scris în limba idiș. A continuat să scrie în limbile franceză și engleză, apărându-i până în prezent aproape 30 de volume: romane, eseuri, piese de teatru. Obține Premiul Internațional Medicis. Doctor Honoris Causa al mai multor universități. În 1986 a primit Premiul Nobel pentru pace. Este consilierul președintelui S.U.A. în probleme de Holocaust și vicepreședinte al Consiliului Muzeului Internațional al Holocaustului din Washington.

VOLUME:

- **Un Di Velt Hot Geshvign**, 1956.
- **La Nuit**, 1958.
- **L`Aube**, 1960.
- **Le Jour**, 1961.
- **La Ville de la Chance**, 1962.
- **Les Portes de la forêt**, 1964.
Ediția a 2-a, 1985.
- **Les Juifs du silence**, 1966.
- **Le Mendiant de Jerusalem**, 1968.
- **Célébration hassidique**, 1972.
- **Célébration biblique**, 1975.
- **Un juif aujourd`hui**, 1977.
- **Le Testament d`un poète juif assassiné**, 1980.
- **Paroles d`étranger**, 1982.
- **Le Cinquième Fils**, 1983.
- **Signes d`exode**, 1985.
- **Le Crépuscule, au loin**, 1987.
- **Célébration talmudique**, 1991.
- **Tous les fleuves vont à la mer**, 1994.

Volume traduse în limba română:

- **Noaptea ; Porțile pădurii**. Traducere și note de Bianca Zamfirescu ; Prefață de Ion Brad. [București] : Univers, [1989]. 343 p.
[După volumele **La Nuit**. Éditions de Minuit, 1958 și **Les Portes de la forêt**. Éditions du Seuil, 1964].

ÎN PERIODICE:

- ◆ *Cerșetorul din Ierusalim* : [Fragmente]. *Tribuna*, 30, nr. 47, 20 nov. 1986, p. 10.
- ◆ *Porțile pădurii* : [Fragmente]. *Dramatizare de Dinu Cernescu și Dan Caragea după romanul cu același titlu*. *România literară*, 19, nr. 49, 4 dec. 1986, p. 19.
- ◆ *Porțile pădurii* : [Fragmente de roman]. *România literară*, 20, nr. 16, 16 apr. 1987, p. 20, 21.
- ◆ *În depărtare, amurgul* : [Fragment de roman]. *În românește de Nicolae Iuga*. *Steaua*, 39, nr. 9, sep. 1988, p. 46-47.
- ◆ *A fi evreu* : [Povestire]. *În românește de V. Grunea*. *Tribuna*, 2, nr. 40, 4 oct. 1990, p. 12; nr. 41, 11 oct. 1990, p. 12; nr. 42, 18 oct. 1990, p. 12.
- ◆ *“Fanatismul ascunde chipul lui Dumnezeu”*. *Discurs rostit în Palatul Europei din Strasbourg*, 3 martie 1994. *Adevărul literar și artistic*, 4, nr. 209, 20 mar. 1994, p. 1, 8.
- ◆ *Toate fluviile ajung în mare*. *Traducere de Felicia Antip*. *Adevărul literar și artistic*, 6, nr. 380-383, 1997, p. 15.

INTERVIURI:

- ◆ *“Sînt un copil al Sighetului...”*. *Interviu cu scriitorul american Elie Wiesel*. *Familia*, 20, nr. 9, sep. 1984, p. 16. (Victor Bărlădeanu).
- ◆ *Domnul Elie Wiesel, laureat al Premiului Nobel pentru pace, ne-a declarat: “Ura și confuzia au fost sursa nenorocirilor generației mele”*. *Graiul Mara-mureșului*, 6, nr. 1429, 27 iul. 1994, p. 1, 5. (Gheorghe Pârja).
- ◆ *Cu Elie Wiesel, la porțile Maramureșului*. *Graiul Maramureșului*, 7, nr. 1692, 4 aug. 1995, p. 1, 3. (Gheorghe Pârja).

REFERINȚE CRITICE:

În volume:

- ◆ *Anuar enciclopedic 1987 : (Evenimentele anului 1986)*. București : Editura științifică și enciclopedică, 1987, p. 15.
- ◆ *The New Encyclopedia Britannica. Vol. 12 : Micropaedia. 15-th edition. 1994.*
- ◆ *Encyclopaedia Universalis: Thesaurus – Index*. [vol.] Réac-Z. Paris, 1996.

- ◆ *Brad, Ion. Elie Wiesel – o veghe pentru umanism și umanitate... București, capitală a prieteniei : Ne-au vizitat și ne-au rămas în memorie... Secolul 20, nr. 7-9, 1985, p. 301-315.*
- ◆ *Bârlădeanu, Victor. Elie Wiesel – premiul Nobel pentru pace, 1986. România literară, 19, nr. 43, 23 oct. 1986, p. 20.*
- ◆ *Szász János. Két író : [Béke Nobel dij: Elie Wiesel]. A Hét, 17, nr. 43, 23 oct. 1986, p. 12.*
- ◆ *Brad, Ion. "Omăgiu unui spirit lucid". România literară, 19, nr. 49, 4 dec. 1986, p. 19.*
- ◆ *Iuga, Nicolae. Elie Wiesel : [Notiță biografică]. Steaua, 39, nr. 9, sep. 1988, p. 46.*
- ◆ *Iuga, Nicolae. Elie Wiesel în românește. Pentru socialism, 40, nr. 10548, 8 oct. 1989, p. 3.*
- ◆ *Burnar, Ion. Scrisoare deschisă d-lui Elie Wiesel. Flacăra, 81, nr. 29, 17-23 iul. 1991, p. 13.*
- ◆ *Antip, Felicia. Elie Wiesel : Ar fi putut să fie scriitor român cel condamnat să fie martor. Adevărul literar și artistic, 4, nr. 219, 29 mai 1994, p. 15.*
- ◆ *Năsui, Florentin. Dl. Elie Wiesel este așteptat în Maramureș. Graiul Mara-mureșului, 6, nr. 1426, 22 iul. 1994, p. 1, 3.*
- ◆ *Pârja, Gheorghe. Elie Wiesel – un sighetean universal : Filosofia ca martor. Graiul Maramureșului, 6, nr. 1427, 23-24 iul. 1994, p. 1, 3.*
- ◆ *Năsui, Florentin. Dl. Wiesel a dorit să rămână singur : La Sighetu Marmăției. Graiul Maramureșului, 6, nr. 1430, 28 iul. 1994, p. 1, 3.*
- ◆ *Banuș, Maria. Semprun, Celan și Wiesel : [Scrisoare din Franța]. România literară, nr. 13, 11-18 apr. 1995, p. 23.*

ICONOGRAFIE:

- ◆ *România literară, 19, nr. 49, 4 dec. 1986, p. 19.*
- ◆ *În: Noaptea ; Porțile pădurii. [București] : Univers, [1989].*
- ◆ *Tribuna, 2, nr. 40, 4 oct. 1990, p. 12.*
- ◆ *Graiul Maramureșului, 3, nr. 539-540, 4 sep. 1991, p. 1.*
- ◆ *Graiul Maramureșului, 6, nr. 1429, 27 iul. 1994, p. 1.*
- ◆ *Compozitoarea Maya Badian [autoarea Simfoniei "Holocaust – In memoriam", dedicată scriitorului] și scriitorul Elie Wiesel. România Literară, 32, nr. 50, 15-21 dec. 1999, p. 16.*

Extras din:

Temian, Laura ; Marinescu, Otilia ; Brezovszki, Ana-Maria.
Autori maramureșeni : Dicționar biobibliografic. Baia Mare :
 Umbria, 2000, p. 564-566.